

[Time:3 Hrs]

[ Marks:100]

Please check whether you have got the right question paper.

- N.B:
1. All questions are compulsory.
  2. Figures to the right indicate full marks.
  3. Students answering in the regional language should refer in case of doubt to the main text of the paper in English.

Q.1 a) Explain the influence of Enlightenment and French Revolution on Sociological Theorizing. 20

Or

b) Compare and contrast Marx and Weber's approaches to religion and capitalism.

Q.2 a) Explain Talcott Parsons view on Structural Functionalism 20

Or

b) Explain Merton's Functionalism with special reference to Manifest and Latent Functions.

Q.3 a) Explain Dahrendorf's Conflict Theory 20

Or

b) State the theory of Alienation by highlighting the main causes of Alienation.

Q.4 a) Explain the Dramaturgy of Erving Goffman. 20

Or

b) Discuss the Role of Intellectuals in Gramsci theory.

Q.5 Write short notes on Any Two. 20

- a. Division of Labour
- b. Social Action
- c. Dialectical Materialism
- d. Auguste Comte's Law of three stages

\*\*\*\*\*

[वेळ: ३ तास]

[ गुण: १०० ]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना: १. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

२. उजवीकडील आकडे पूर्ण गुण दर्शवितात.

३. प्रादेशिक भाषेत उत्तर देणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी शंका असल्यास पेपरच्या मुख्य मजकुराचा इंग्रजीमध्ये संदर्भ द्यावा.

- प्र.१ अ) प्रबोधन आणि फ्रेंच राज्यक्रांतीचा समाजशास्त्रीय सिद्धांतांवर होणारा प्रभाव समजावून सांगा. 20  
किंवा  
ब) मार्क्स आणि वेबर यांच्या धर्म आणि भांडवलशाहीकडे पाहण्याच्या दृष्टिकोनाची तुलना करा.
- प्र.२ अ) स्ट्रुक्चरल फंक्शनलिझमवरील टॅल्कोट पार्सन्स चा दृष्टिकोन स्पष्ट करा. 20  
किंवा  
ब) प्रकट आणि सुप्त कार्यांच्या विशेष संदर्भासह मर्टनच्या कार्यात्मकतेचे स्पष्टीकरण द्या.
- प्र.३ अ) डहरनडॉर्फचा संघर्ष सिद्धांत स्पष्ट करा. 20  
किंवा  
ब) विलगीकरणाची मुख्य कारणे अधोरेखित करून अलिप्ततेचा सिद्धांत सांगा.
- प्र.४ अ) एर्विंग गॉफमन यांचे नाट्यशास्त्र समजावून सांगा. 20  
किंवा  
ब) ग्रॅम्स्की सिद्धांतातील बुद्धिजीवींच्या भूमिकेवर चर्चा करा.
- प्र.५ कोणत्याही दोनवर टिपा लिहा. 20  
a. श्रम विभागणी  
b. सामाजिक कृती  
c. द्वंद्वत्मक भौतिकवाद  
d. ऑगस्टे कोमटे यांचा तीन टप्प्यांचा नियम

\*\*\*\*\*